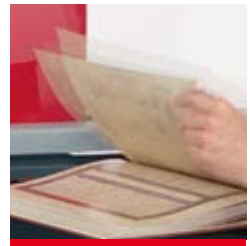


Wenn Sie für die Digitalisierung und Bewahrung wertvoller Kulturgüter und Dokumente eine durchdachte Lösung wollen, sprechen Sie mit uns. Seit nahezu 50 Jahren beherrschen wir mit unseren Digital- und Analogsystemen alle Prozesse der Dokumenten-Erfassung, -Archivierung, -Verarbeitung und -Bereitstellung. Unsere Geräte werden weltweit von Bibliotheken, Archiven, Universitäten, Vermessungsämtern sowie Wirtschafts- und Dienstleistungsunternehmen eingesetzt.



Die Zukunft
der Vergangenheit.

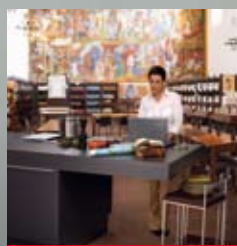


Zeuschel GmbH · Heerweg 2 · 72070 Tübingen
Tel.: +49 7071 9706-0 · Fax: +49 7071 9706-44
info@zeuschel.de · www.zeuschel.de



Omniscan 14000 A1

Der A1-High-End-Scanner für maximale Leistung und perfekte Bilder



Mit Sicherheit
höchste Qualität.

 **ZEUTSCHEL**

Die Zukunft der Vergangenheit.

Omniscan 14000 A1

Der A1-High-End Scanner
für maximale Leistung und
perfekte Bilder



„Was man nicht aufgibt, hat
man nie verloren.“

Friedrich von Schiller (1759-1805)

Millionen von Büchern, Landkarten und Akten gehen jedes Jahr weltweit durch Verlust oder Totalbeschädigung verloren. Mit dem Verschwinden dieser wertvollen Kulturgüter verlieren wir in der Regel auch die darin enthaltenen Informationen – für immer. Was das für die Zukunft der menschlichen Gesellschaft bedeutet, lässt sich in Zahlen allein nicht ausdrücken.

Deshalb geben Bibliotheken und Archive nicht auf, dieses kulturelle Erbe für die kommenden Generationen zu bewahren.

Mit unserem neu entwickelten Hochleistungsfarbscanner Omniscan 14000 können historische Vorlagen jetzt noch schonender und schneller erfasst werden. Eine Scangeschwindigkeit ab 6,5 Sekunden (Format A1) und ein Lichtsystem ohne UV-Strahlung ermöglichen das Digitalisieren empfindlichster Materialien bis zu einer Größe von 880 mm x 640 mm.

Beim Schutz wertvoller Kulturgüter setzt der Omniscan 14000 neue Maßstäbe und verbindet Effizienz und Ergonomie in bisher unerreichter Weise.

Produktvorteile

- Höchste Scanqualität 600 ppi – 8 lp/mm
- Schnellste Scangeschwindigkeit
- Perfect Book – 3D-Scan-Technologie für eine perfekte Buchfalzentzerrung
- Paralleles Scan- und Speicherverfahren aufgrund von 64 Bit-Technologie und Multithreading
- Scannen in beide Richtungen, vor und zurück
- Hohe Produktivität aufgrund der ROI-Scan-Funktion (Begrenzung des zu scannenden Bereichs)
- Farbwiedergabe entspricht dem Original
- Keine UV/IR-Strahlung
- Keine Reflektionen bei stark glänzenden Vorlagen
- Ergonomisches Arbeiten mit oder ohne Glasplatte

Technische Daten

Beschreibung: Buch-/Aufsichtsscanner, universelles Standgerät mit einfachem Einschub-/Auszug-Tischsystem zum Dokumentenaustausch

Vorlagengröße:

880 x 640 mm (> DIN A1)

Scannertische: Auswahl einfach zu nutzender Einschub-/Auszug-Scannertische, Buchwippe OT 180, OT 180 H, Buchwippe OT 180 H-35 für wertvolle Bücher, Tisch mit Hintergrundbeleuchtung (optional mit Glasplatte, Zeitungstisch – vgl. gesonderte Broschüre OT)

Scannerkopf:

mit höchster Kontrastqualität (8 lp/mm), hochpräzise Optik, ohne Verzerrung, Tiefenschärfe ca. 50 mm

Scanmodus:

36 Bit Farbe / Ausgabe 24 Bit Farbe
12 Bit Graustufe / Ausgabe 8 Bit Graustufe
1 Bit s/w / Ausgabe 1 Bit s/w

Maximale Auflösung: 600 ppi

Scangeschwindigkeit

(Farbe, Format A1):

6,5 Sekunden / 300 ppi,
8,2 Sekunden / 400 ppi sowie
12,3 Sekunden / 600 ppi

Scanner-Schnittstelle: Dual Firewire



Perfect Book (optional):

3D-Scan-Technologie für eine perfekte Buchfalzentzerrung

Bildausgabe: Sämtliche Standardformate, z.B. Tiff ohne Komprimierung, TIFF G4, JPEG, JP2, Multipage Tiff, PDF, BNMP, PCS, PNG

Benutzersoftware: Software OS 12, 64 Bit für hohe Produktivität, Multithreading

Bildaufbereitungssoftware

(optional): Integriertes Farbmanagement, Kontrastverbesserung, Bilddrehung, Fleckentfernung, Entzerrung, Ausschneiden, Maskieren, s/w-Scannen mit dynamischem Schwellwert etc.

Anschlusswerte: 230 V, 50/60 Hz, 1,1 A, andere Spannungen auf Anfrage

Abmessungen: OS 14000 inkl. OT 180:
(B x T x H) 1360 mm x 1432 mm x 2310 mm

Zubehör: PC, Monitor, Arbeitsplatzrechner

Technische Änderungen vorbehalten.



Die Zukunft der Vergangenheit.